

a contrario

Éditorial

RAPHAËL BARONI, JÉRÔME MEIZOZ
ET GIUSEPPE MERRONE
*Littérature et sciences sociales :
dialogue de sourds ou mariage de raison ?*

Articles

DOMINIQUE MAINGUENEAU
Les deux cultures des études littéraires

DANIEL MAGGETTI
*La littérature romande n'existe pas... sauf en sciences
sociales !*

CÉLINE CERNY
*Pour une approche ethnocritique de l'œuvre de Ramuz :
l'exemple du légendaire*

STÉPHANE PÉTERMANN
Ramuz paysan, patriote et héros : construction d'un mythe

KRISTINA SCHULZ
*Neutralité et engagement : Denis de Rougemont
et le concept de la « neutralité active »*

JÉRÔME DAVID
Sur un texte énigmatique de Pierre Bourdieu

ANDRÉ PETITAT
Fiction, pluralité des mondes et interprétation

LORENZO BONOLI
*Écrire et lire les cultures : l'ethnographie,
une réponse littéraire à un défi scientifique*

RAPHAËL BARONI, STÉPHANIE PAHUD
ET FRANÇOISE REVAZ
*De l'intrigue littéraire à l'intrigue médiatique :
le feuilleton Swissmetal*

Document

GIUSEPPE MERRONE ET AMI-JACQUES RAPIN
Jean Chauma écrivain : le milieu du banditisme par l'un des siens

Entretien

PASCALE CASANOVA ET JÉRÔME MEIZOZ
*Littérature française et littérature romande :
effets de frontière. Entretien mené par Pascale Debruères*

ISBN 2-940146-84-5

ISSN 1660-7880-61



a contrario

Vol. 4 - N° 2

ANTIPODES

a contrario

REVUE INTERDISCIPLINAIRE DE SCIENCES SOCIALES Vol. 4 - N° 2

Numéro spécial :
**Littérature et sciences sociales
dans l'espace romand**

*Sous la direction
de Raphaël Baroni, Jérôme Meizoz
et Giuseppe Merrone*

ANTIPODES